

คู่มือแนวปฏิบัติ
การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย
2557



ดร.ปวีณภัทร นิธิตันติวัฒน์
วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนครราชบุรี

ชื่อหนังสือ คู่มือแนวปฏิบัติการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย
พิมพ์ครั้งที่ 1 กรกฎาคม 2557
จัดพิมพ์โดย วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี ราชบุรี
ถนนคทธาร อำเภอมือง จังหวัดราชบุรี 70000

อำนวยการผลิต ดร.เพลินตา พรหมบัวศรี
ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี ราชบุรี

คณะผู้เขียน ดร.ปวีณภัทร นิรัตน์วัฒน์

จัดรูปเล่มและพิสูจน์อักษร ดร.เยาวลักษณ์ มีบุญมาก

คู่มือแนวปฏิบัติการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย

ดร.ปวีณภัทร นิธิตันติวัฒน์

ดร.เยาวลักษณ์ มีบุญมาก

การจัดการความรู้ กลุ่มงานวิจัย

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี ราชบุรี

คำนำ

วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี ราชบุรี เป็นสถาบันการศึกษาพยาบาล ระดับอุดมศึกษาที่มีบทบาทหน้าที่ในการผลิต และพัฒนาบุคลากรด้านสาธารณสุข และการศึกษาวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งนำความรู้ที่ได้จากการ ศึกษาวิจัยเผยแพร่สู่สาธารณชน เพื่อนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ด้านต่าง ๆ วิทยาลัย พยาบาลบรมราชชนนี ราชบุรี จึงเห็นความสำคัญของการจัดการความรู้ขององค์กร โดยได้มีการรวบรวมองค์ความรู้ ที่มีอยู่ในบุคลากรในองค์กรมาพัฒนาให้เป็นระบบ เพื่อให้ทุกคนในองค์กร สามารถเข้าถึงความรู้ และพัฒนาตนเองให้เป็นผู้รู้ รวมทั้ง ปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ



การจัดการความรู้ กลุ่มวิจัย วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี ราชบุรี

๒

วิทยาลัยฯ จึงจัดให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ให้กับคณาจารย์ของทางวิทยาลัย โดยได้เริ่มดำเนินการมาตั้งแต่เดือน มกราคม 2557 ถึง เดือน กรกฎาคม 2557 ในเรื่องการตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิจัยอย่างต่อเนื่อง จำนวน 3 ครั้ง และแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้เชี่ยวชาญจากภายนอก จำนวน 1 ครั้ง จนได้แนวทางปฏิบัติที่ดี และได้มีการนำความรู้นี้ มาจัดเก็บอย่างเป็นระบบ พร้อมทั้งเผยแพร่แก่คนในองค์กรต่อไป ซึ่งการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประเด็นการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงาน วิจัยในปีนี้เป็นกิจกรรมที่ต่อเนื่องจากปีที่ผ่านมา โดยผู้เข้าร่วมการประชุมส่วนใหญ่เคยมีประสบการณ์การตีพิมพ์มาก่อน คณะผู้จัดทำจึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่า การจัดการความรู้เล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อทุกท่านที่อ่าน

ขอขอบคุณอาจารย์ ดร.เพลินตา พรหมบัวศรี เป็นอย่างสูง ที่ได้ให้การสนับสนุนกำลังใจและคำแนะนำมาโดยตลอด และขอขอบคุณอาจารย์ทุกท่านที่มีส่วนร่วมในแบ่งปันความรู้ครั้งนี้ มา ณ โอกาสนี้ด้วย

คณะผู้จัดทำ

กรกฎาคม 2557



สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
บทนำ	1
วิจัยกับโอกาสการได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่	2
เทคนิคการตีพิมพ์เผยแพร่	3
รูปแบบการตีพิมพ์เผยแพร่	8
การเขียน Manuscript	9
บทสรุป	10
เอกสารอ้างอิง	11
รายนามผู้เข้าร่วมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้	12





วิจัยกับโอกาสการได้ตีพิมพ์เผยแพร่

1. การเขียนวัตถุประสงค์ของบทความวิจัยให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของวารสารเป็นสิ่งจำเป็น เพราะหากไม่สอดคล้องก็มีโอกาสที่จะได้รับการปฏิเสธสูง
2. บทความวิจัยที่มีผลการวิจัยที่ชัดเจนจะมีโอกาสได้รับเลือกตีพิมพ์มากกว่าผลงานวิจัยที่เน้นการศึกษาแนวคิด ทฤษฎี แล้วไปต่อยอดผลงานวิจัยที่เน้นการพิสูจน์แนวคิด ทฤษฎี วิเคราะห์ หรือโต้แย้งแนวคิด ทฤษฎี โดยเฉพาะถ้าเป็นการวิจัยสังคมหรือประเทศ จะได้รับการพิจารณาก่อน
3. ในการเลือกแหล่งตีพิมพ์ต้องดูให้สอดคล้องกับนโยบายของวารสารว่าเน้นอะไร เช่น ถ้าวารสารเน้นวิจัยปริมาณก็จะสนใจเรื่องระเบียบวิธีวิจัย



เทคนิคการตีพิมพ์เผยแพร่

1. ต้องมีเวลาและแบ่งเวลาในการเขียนและพยายาม สร้างแรงจูงใจ
ทุ่มเทร่างกายและแรงใจในการเขียน
2. การเขียนบทความต้องมีกลยุทธ์ในการเขียนที่ดี ทุกหัวข้อ ทุกประโยค
ต้องมีความสัมพันธ์กันตลอด ใช้ภาษาง่ายๆ แสดงข้อมูลชัดเจน
สะดวกแก่ผู้อ่าน และอย่าลืมให้ผู้อ่านภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญ
เรื่องเดียวกันอ่านทวนสอบ เพื่อเพิ่มความละเอียดถูกต้อง
3. การเขียนบทความควรประกอบไปด้วย จดหมายนำบทคัดย่อ และ
เนื้อหา ซึ่งควรเขียนให้ตรงตามคำแนะนำของวารสาร
4. ควรเขียน Manuscript ให้ต่อเนื่อง เขียนเรื่อยๆ อย่ารอให้มีเวลา
เพราะอาจไม่มีเวลา เขียนวันละนิดดีกว่ารอให้มีเวลามากแล้วค่อยมา
ลงมือเขียน เพราะอาจต่อไม่ติด



5. หากได้รับข้อเสนอแนะจาก Reviewers ต้องพยายาม แก้ไขตามคำแนะนำ ถึงแม้จะได้รับการปฏิเสธ เพราะว่า Reviewers อาจเป็นผู้ทรงคุณวุฒิให้กับวารสารอื่นๆ หากเราส่งไปที่อื่น ก็อาจมีโอกาสเจอการตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิคนเดิม
6. ควรอ้างอิงบทความที่เคยตีพิมพ์ในวารสารที่กำลังต้องการลงตีพิมพ์ เพราะในปัจจุบัน การอ้างอิงบทความที่เคยตีพิมพ์ในวารสารนั้นๆ ถือว่าเป็นหลักเกณฑ์ในการพิจารณาตีพิมพ์ การอ้างอิงถึงเสมือนว่าเป็นการยอมรับในคุณภาพวารสาร
7. ควรสร้างเครือข่ายการทำวิจัยกับนักวิจัยที่มีประสบการณ์การตีพิมพ์ เพื่อช่วยในการแลกเปลี่ยน ประสบการณ์การเขียนและการตีพิมพ์
8. จัดประชุมแล้วเชิญบรรณาธิการวารสารต่างๆมาเป็น วิทยากร บรรยาย เพื่อสร้างเครือข่าย ทำความรู้จัก และนำไปสู่แนวทางการขยายแหล่งตีพิมพ์



9. การผลิตผลงานวิจัยเพื่อให้ได้การตีพิมพ์ อาจมาจากการประจำที่ทำ ทั้งการสอนในชั้นเรียน ฝึกภาคปฏิบัติ หรือ เก็บข้อมูลจากแหล่งชุมชนต่างๆ (R2R-Routine to Research)
10. ถ้าต้องการให้ Manuscript ได้รับการตีพิมพ์โดยเร็ว การเลือกวารสาร ต้องดู impact factor โดยเฉพาะวารสารต่างประเทศ และควรส่งไปที่วารสารคะแนนน้อยก่อน แต่ถ้าส่งไปที่วารสารคะแนนสูงนั้น ส่วนใหญ่จะมีมาตรฐานสูง ถ้าเราได้รับการ comment จาก reviewer ที่เก่งก็จะทำให้งานเรามีคุณภาพด้วย
11. ในการตีพิมพ์ ถ้าผลงานวิจัยมีข้อมูลมากพอที่จะสามารถแยกเป็น 2 เรื่อง ผู้วิจัยก็สามารถทำได้ แต่ต้องอ้างอิงถึงเรื่องแรกด้วย ซึ่งก็ต้องระวังไม่ควรแบ่งมากจนเกินไป เพราะถ้าเนื้อหางานวิจัย ไม่นั่นมากพอ ก็จะทำให้ชิ้นงานตีพิมพ์มีคุณภาพน้อยลงไปได้เช่นกัน
12. ในการตีพิมพ์บางวารสารจะเน้นการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ที่ต้องการตีพิมพ์ด้วย ดังนั้นประวัติและประสบการณ์การตีพิมพ์ที่ผ่านมา จะทำให้ง่ายต่อการตีพิมพ์ในครั้งต่อไป



สายพิน เกษมกิจวัฒนา (2552) สารสำคัญครบถ้วน สำนวนภาษาสละสลวย กระชับ เข้าใจง่าย ไม่สับสน หรือ วกวน ซึ่งเป็นเสน่ห์อย่างหนึ่งที่จะทำให้ผลงานน่าอ่าน และโอกาสของการตอบรับเพื่อตีพิมพ์มีมากขึ้น เนื่องจากเนื้อหาของวารสารมีจำกัด กองบรรณาธิการทุกเล่มต้องการเนื้อหาที่แสดงว่าผู้เขียนได้กลั่นกรองเฉพาะสาระสำคัญจริง ๆ เท่านั้น ดังนั้น เมื่อเขียนต้นฉบับเสร็จแล้วอย่ารีบส่งต้นฉบับไปยังวารสารที่ต้องการตีพิมพ์ ให้ทิ้งไว้ 1 สัปดาห์ หลังจากนั้นให้กลับมาอ่านอีกครั้งอย่างละเอียดและตั้งคำถามกับตนเองดังนี้

1. มีส่วนไหนที่สามารถทำให้เนื้อหาสั้นและกระชับมากขึ้น โดยไม่เสียเนื้อหาความเดิมได้หรือไม่ มีการใช้คำฟุ่มเฟือย ไม่จำเป็นหรือไม่ การใช้คำ ๆ หนึ่ง ตลอดเนื้อหาเหมือนกันหรือไม่ (consistency)
2. การเขียนประโยคในการสื่อความใช้ภาษาที่เข้าใจยากหรือคลุมเครือยากแก่การเข้าใจหรือไม่ สามารถปรับให้เข้าใจได้ง่ายขึ้นได้หรือไม่
3. มีการเขียนคำหรือประโยคที่ซ้ำ ๆ กัน โดยไม่จำเป็นหรือไม่



4. ข้อความบรรยายและตารางหรือแผนภูมิที่นำเสนอเหมือนกัน ทำให้เนื้อหาวกเกินความจำเป็นหรือไม่ ที่ถูกต้องแล้วไม่นิยมเขียนการบรรยายตารางเหมือนกับที่ปรากฏในตารางทั้งหมดแต่จะ highlight เฉพาะข้อมูลที่เด่นและน่าสนใจเท่านั้น
5. ข้อความในผลการวิจัยมีความซ้ำซ้อนกับการอภิปรายผลหรือไม่
6. รูปแบบการนำเสนอ การอ้างอิง และเอกสารอ้างอิงเป็นไปตามระเบียบของวารสารที่จะตีพิมพ์หรือไม่ หลังจากนั้นทำการปรับปรุงต้นฉบับอีกครั้งหรือหลายครั้งจนเป็นที่พอใจ
7. นำต้นฉบับที่มีการปรับปรุงจนคิดว่าดีที่สุดแล้วนั้น ไปให้ผู้ที่มีความรู้และประสบการณ์ในการทำวิจัยเรื่องที่เกี่ยวข้องคล้อยคลึงกับต้นฉบับอ่าน และขอร้องให้วิพากษ์ตรง ๆ เพื่อการปรับปรุงแก้ไข หลังจากนั้นทำการปรับปรุงตามคำแนะนำเพื่อให้ต้นฉบับมีความสมบูรณ์มากขึ้น ถ้าจะให้ดี นำต้นฉบับที่ปรับปรุงรอบที่ 2 นี้ไปให้ผู้อยู่นอกเหนือความรู้ของต้นฉบับอ่านอีกครั้ง ถ้าผู้นั้นอ่านและเข้าใจได้ แสดงว่าต้นฉบับนี้พร้อมที่จะส่งวารสารเพื่อการตีพิมพ์ได้



รูปแบบการตีพิมพ์เผยแพร่

1. สามารถนำเสนอและตีพิมพ์ในลักษณะของ Proceeding ซึ่งไม่ยากเท่ากับการเขียนแบบ Full Paper
2. การเขียนบทความวิชาการลงในวารสาร (Journal) จะมีการตรวจสอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Review) ที่มีความเชี่ยวชาญในสาขานั้น ๆ มักเป็นรูปแบบของ Full Paper
3. ส่วนการนำเสนอสามารถทำได้ด้วยกัน 2 วิธี คือ นำเสนอปากเปล่า (Oral presentation) และ การทำโปสเตอร์ (Poster Presentation)



การเขียน Manuscript



บทสรุป

ในการผลิตผลงานวิจัยให้ออกมาดีนั้น จะต้องประกอบไปด้วย การทำงานร่วมกันเป็นทีมที่ดี มีนักวิจัยที่มีฝีมือในทีม ซึ่งจะต้องมีความละเอียดรอบคอบ มุ่งมั่นทุ่มเท และรักงานวิจัยอย่างแท้จริง การตีพิมพ์ถึงแม้จะเขียนยาก มีปัญหา อุปสรรค และใช้เวลานานในการผลิต แต่ถ้านักวิจัยทุ่มเททั้งกำลังกายและกำลังใจในการเขียน มีเทคนิคที่ดี ประกอบกับการมีทุนในการสนับสนุนเต็มที่ ก็จะได้ผลงานที่ดีมีคุณภาพ และทรงคุณค่าเพื่อเป็นประโยชน์ทั้งต่อตนเองและหน่วยงาน อีกทั้งยังเป็นประโยชน์อย่างกว้างขวางแก่ผู้ที่สนใจต่อไป ซึ่งความรู้แนวทางปฏิบัติในคู่มือเล่มนี้ จะช่วยให้นักวิจัยทั้งหลายทำงานตีพิมพ์ด้วยความสุขและประสบผลสำเร็จได้ในที่สุด



เอกสารอ้างอิง

คณะรัฐประศาสนศาสตร์ (2557). การตีพิมพ์ผลงานวิจัยในวารสารต่างประเทศ,

สืบค้นจาก / <http://gspace.nida.ac.th/upload/file/KMGSPA/>

introforJournaloutside1june57.pdf

สายพิน เกษมกิจวัฒนา (2552). บทบรรณาธิการ เคล็ดลับการเตรียมต้นฉบับงานวิจัย

เพื่อการตีพิมพ์. วารสารสภาการพยาบาล, 24(4), 5-8.



รายนามผู้ร่วมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้

ความรู้เรื่องการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยนี้ ได้มาจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้
ของคณาจารย์ที่มีประสบการณ์ การตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิจัยของวิทยาลัยกับ
วิทยากรจากภายนอกวิทยาลัย ดังมีรายนามต่อไปนี้

นางเยาวลักษณ์	มีบุญมาก	วพบ.ราชบุรี
นางสาววรรณิ	ศรีวิสัย	วพบ.ราชบุรี
นางนงนุช	วงศ์สว่าง	วพบ.ราชบุรี
นางวิรดา	อรรถเมธากุล	วพบ.ราชบุรี
นางวิมลพรรณ	นิธิพงศ์	วพบ.ราชบุรี
นางสาวอัจฉรา	อ่วมเครือ	วพบ.ราชบุรี



นางเบญจวรรณ	พิทาร์ต	วพบ.ราชบุรี
นางวริศรา	ม่วงช่วง	วพบ.ราชบุรี
นางสาววิราวรรณ	คล้ายหิรัญ	วพบ.ราชบุรี
นางสาวปาริฉัตร	อารยะจารุ	วพบ.ราชบุรี
นางสาวปวีณภัทร	นิธิตันตวัฒน์	วพบ.ราชบุรี
นางศุภาพิชญ์	โบน โฟร์แมน	วพบ.นนทบุรี



This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school handwriting practice paper. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page. There are no margins, text, or other markings present.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



จัดทำโดย
งานจัดการความรู้ กลุ่มวิจัย
วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนีนี ราชบุรี